

Dipingere attraverso il tatto

<https://www.youtube.com/watch?t=352&v=VMRU3OcM168>

Niente è impossibile: questo uomo non vedente crea dipinti pieni di colore attraverso il tatto.

John Bramblitt è un artista che vive a Denton in Texas, la sua arte è presente ormai in più di trenta Paesi ed è apparso a livello internazionale sulla stampa, in TV e in radio. E' stato ospite di CBS Evening News con Katie Couric, ABC, NBC, FOX, Discovery Channel e BBC Radio e TV, solo per citarne alcuni. Sono sue le opere d'arte su numerose copertine di riviste, e per grandi produzioni cinematografiche. E' stato pluripremiato per i suoi cortometraggi "Line of Sight" e "Bramblitt". **Bene, John Bramblitt è cieco.**

Le conseguenze di una grave epilessia lo hanno lasciato completamente cieco.

Bramblitt è anche l'autore del premiato libro, "Gridando nel buio". Attualmente lavora come consulente per i musei che intendono sviluppare progetti per includere tutti i visitatori - indipendentemente dalla loro capacità o disabilità. "Gridando nel buio" è la storia della vita di Bramblitt, il suo viaggio attraverso quel territorio per lui nuovo della cecità, e di come ritrova la gioia di vivere attraverso la passione per l'arte.

Prima della sua cecità, John aveva studiato presso l'Università del North Texas a Denton, in Texas, dove si è laureato con il massimo dei voti. Quando Bramblitt perse la sua vista nel 2001, a causa di complicanze dell'epilessia e del morbo di Lyme, le sue speranze di diventare un insegnante di scrittura creativa, andarono in frantumi affondando in una profonda depressione. Si sentiva scollegato dalla famiglia e dagli amici, alienato e solo. Ma poi qualcosa di stupefacente è accaduto nel scoprire la pittura. John all'età di trent'anni non aveva mai dipinto. Ha imparato a distinguere le diverse vernici colorate sentendo con le dita le diverse consistenze. Da autodidatta ha imparato a dipingere utilizzando linee in rilievo, in modo da aiutarsi nel trovare i riferimenti sulla tela (visualizzazione tattile) e per "vedere" i suoi soggetti attraverso il tatto. Ora dipinge ritratti sorprendentemente realistici di persone che non ha mai visto - tra cui la moglie e il figlio.

Per approfondimenti:

<http://bramblitt.myshopify.com/pages/about-us>